

**Московский государственный институт культуры
Факультет дополнительного профессионального образования**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по дополнительному образованию
и международной деятельности


Н.В. Майорова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы профессиональной переподготовки
«Режиссура кино и телевидения»
на 2016 – 2018 уч. год

Цель: формирование профессиональной компетентности в области режиссуры кино и телевидения

Категории слушателей: лица, имеющие высшее профессиональное образование.

Срок обучения: с 01.10.2016 г. по 30.06.2018 г. (660 часов)

Режим занятий: с частичным отрывом от производства.

№	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			лекции	практич. занятия	
1.	Основы теории режиссуры	62	46	16	экзамен
2.	Основы теории продюсирования	16	12	4	зачет
3.	Режиссер в кино и на телевидении	90	70	20	экзамен
4.	Основные этапы создания кино и телефильма. Роль и функции режиссера и продюсера на каждом из этапов	16	14	2	зачет
5.	История зарубежного кино	32	28	4	зачет
6.	История советского и российского кино	32	28	4	зачет
7.	Продюсер в кино и на телевидении	48	38	10	зачет
8.	Сценарий в кино и на телевидении. Основы сценарного мастерства	60	52	8	экзамен
9.	Творческие и организационные аспекты разработки теле и кинопроекта	20	20	0	зачет
10.	Основы операторского мастерства	48	42	6	зачет
11.	Документальный фильм	32	28	4	зачет
12.	Фотография, роль и значение в кино и на телевидении	32	28	4	зачет
13.	Постановочное решение фильма. Художник в кино и на телевидении	16	12	4	зачет
14.	Звук и музыка в кино и на телевидении. Роль композитора и звукорежиссера в кино и на телевидении	32	28	4	зачет
15.	Актер в кино и на телевидении. Основы актерского мастерства	55	39	16	зачет
16.	Монтаж. Монтажно-тонировочный период	53	39	14	зачет
17.	Авторское право	16	14	2	зачет
Итого:		660	538	122	

Зам. декана ФДПО



Ю.В. Стаханова