

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертационного исследования Ягодки Алены Николаевны на тему: «Педагогические условия обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности: аксиологический подход», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности**

Диссертационное исследование Ягодки А.Н., посвященное педагогическим условиям обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности на основе аксиологического подхода, без всяких сомнений является актуальным. Необходимость такого рода исследования подтверждается тем обстоятельством, что в специальных исследованиях аналогичной проблематики еще не в полной мере раскрыта научная обоснованность обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности.

Научная новизна диссертации заключается в том, что автором диагностированы креативный, художественный и творческий уровни и критерии их оценки, доказана целесообразность построения промежуточных ступеней в ходе реализации учебно-творческого процесса обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности, что позволило достоверно выявить качественные изменения по всем параметрам.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что Ягодкой А.Н. разработана программа практико-ориентированного конструирования учебно-творческого процесса с оптимальными педагогическими условиями обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности на основе аксиологического подхода.

Практическая значимость диссертации состоит в том, что созданную готовую к практической реализации структурно-содержательной программу и модель педагогических условий обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности возможно использовать в организации учебного процесса вузов культуры.

Все материалы исследования подтверждают правильность выбранной гипотезы. Теоретические выводы и практические результаты обусловлены ходом диссертационного исследования, которые последовательно изложены в содержании автореферата. Результаты исследования новы и оригинальны, представляют ценность для теории и практики в системе дополнительного профессионального образования.

Диссертация Ягодки Алены Николаевны на тему: «Педагогические условия обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности: аксиологический подход», является завершённым и самостоятельным исследованием и полностью отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Кандидат педагогических наук,  
доцент, заведующий кафедрой  
социально-культурной  
деятельности, режиссуры  
театрализованных представлений  
и актерского искусства Смоленского  
государственного института искусств,  
214020, г. Смоленск, ул. Румянцева, д.8.  
8 (4812) 31-02-88; 8 (908) 281-54-01  
[sgii@mail.ru](mailto:sgii@mail.ru); [nauka.sgii@mail.ru](mailto:nauka.sgii@mail.ru)



Я, Новикова Надежда Анатольевна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.