

**СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ ПО
ДИССЕРТАЦИИ НОВАШИНОЙ М.С.**

1. Фамилия, имя, отчество.

Крылова Юлия Сергеевна.

2. Ученая степень и наименование отрасли науки, научной специальности, по которым им защищена диссертация.

Кандидат педагогических наук, специальность 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования.

3. Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет.

1.	Роль электронной образовательной среды в учебно-воспитательном процессе вуза на примере преподавания психолого-педагогических дисциплин (научная статья)		Национальный проект «Образование»: пути достижения качества и эффективности: материалы Международной научно-практической конференции, г. Москва, 19–20 ноября 2019 г. / под общ. ред. Т.И. Березиной, П.И. Третьякова [Электронное издание]. – Курск: ИП Бескровный А.В., 2020.- С. 553-560	0,2	
----	--	--	---	-----	--

2.	Педагогический опыт подготовки иностранных студентов к музыкально-педагогической деятельности в рамках учебного курса «Музыкальная педагогика и психология» (научная статья)	печатная	Педагогика искусства. - 2020. - № 1. - С.32-39	0,5	
3.	Психолого-педагогические условия организации педагогической практики студентов музыкального колледжа (научная статья)	печатная	Школа будущего. – 2019. – № 6. – С. 122 – 130	0,3	
4.	Modern student value-semantic attitude formation towards chosen occupation in University educational environment (научная статья)		Humanities and Social Sciences Reviews, - 2019 https://doi.org / 10.18510 / hssr.2019.74189	0,1	
5.	Приоритеты поколения Y: идеальная работа глазами студентов консерватории (научная статья)	печатная	Образование в сфере искусства. – 2019. - №1 (13). С.39-45	0,1	О.В. Никифорова

6.	Оценка качества художественного образования в школе: сравнительно-историческая характеристика (научная статья)	печатная	Образовательное пространство в информационную эпоху (ЕЕИА – 2019) : сборнике научных трудов Международной научно-практической конференции / Под ред. С.В. Ивановой. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». – 2019. С. 1233-1249.	0,4	Л.Л. Алексеева, О.В. Стукалова, Ю.С. Крылова, Е.Б. Береговая, С.В. Гузеева (авторство не разделено)
7.	Формирование компетенций у будущего музыканта: теоретический аспект (научная статья)	печатная	Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова : школы, исследования, персоны (к 50-летнему юбилею) : сб. науч. ст. : [науч. ред. и сост. Т.С. Екименко, В.И. Нилова, В.С. Портной, С.В. Косырева, Ю.С. Крылова]. – Петрозаводск : Изд-во «Версо», 2018. – С. 272-280.	0,4	

8.	Современные стратегии развития музыкального образования: региональный аспект (научная статья)	печатная	Психолого-педагогическое сопровождение личности в образовании: союз науки и практики : сборник статей V Международной научно-практической конференции, 26 февраля 2017 года / отв. ред. В.Е. Цибульникова. – Москва : МПГУ. - ,2017. – С. 161-166.	0,3	
9.	Критерии эффективности формирования ценностно-смыслового отношения студентов музыкального колледжа к профессиональной деятельности (научная статья)	печатная	Школа будущего. – 2015. – № 3. – С. 175 – 182.	0,5	Т.В. Христидис
10.	Модель формирования ценностно-смыслового отношения студентов музыкального колледжа к профессиональной деятельности (научная статья)	печатная	Вестник МГУКИ. - 2015. - № 4. - С. 239-243.	0,3	

11.	Роль образовательной среды музыкального колледжа в формировании ценностно-смыслового отношения студентов к профессиональной деятельности (научная статья)	печатная	Психолого-педагогическое сопровождение личности в образовании : союз науки и практики : сборник статей III международной научно-практической конференции Одинцовских психолого-педагогических чтений, 21 февраля 2015 года / отв. ред. В.Е. Цибульникова. – Москва , 2015. – С. 576-578	0,25	
12.	Формирование педагогических ценностей в культуровоспитывающей среде образовательных учреждений (научная статья)	печатная	«European Social Science Journal. Европейский журнал социальных наук» (международный научный журнал). – 2014. – №8 (2). – С.43 – 50.	0,5	Ю.С. Крылова, Е.В. Птицына, Н.Н. Шевченко (авторство не разделено)

13.	Формирование ценностей художественно-творческой деятельности студентов музыкального колледжа (научная статья)	печатная	Проблемы и перспективы непрерывного педагогического образования: сб. науч. ст. регион. межвуз. науч.-практ. конф. с международным участием, 25 апреля 2014 года / отв. ред. Л.А. Корожнева; М-во образования и науки РФ, ФГБОУВПО «ПетрГУ». – Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2014. – С. 88-92	0,3	Н.Н. Шевченко
14.	Культурологический подход к профессиональной подготовке студентов музыкального колледжа (научная статья)	печатная	Молодой ученый. – 2014. – №6 (65). – С.721-724	0,3	
15.	Реализация требований ФГОС СПО нового поколения к профессиональной подготовке студентов музыкального колледжа в аспекте компетентностного подхода (научная статья)	печатная	Молодой ученый. – 2014. – №1 (60). – С.538-541	0,3	

4. Полное наименование организации, являющиеся основным местом работы.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

5. Должность, занимаемая в этой организации.

Доцент кафедры гуманитарных дисциплин, начальник отдела профессионального образования.