

**ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ**  
**диссертации Новашиной Марины Сергеевны**  
**«Воспитание патриотизма у студентов-музыкантов вузов культуры**  
**на традициях песенного фольклора»**  
**на соискание учёной степени кандидата педагогических наук**  
**по специальности 13.00.08 – теория и методика**  
**профессионального образования**

Актуальность темы диссертационного исследования Новашиной Марины Сергеевны вызвана усложняющейся международной обстановкой, введением постоянных экономических санкций. В связи с напряженной международной ситуацией, российское Правительство сосредоточило максимальное внимание на вопросах укрепления оборонной мощи страны, в корне изменив «национальную доктрину». Одной из основных целей и задач образования является улучшение воспитательного процесса молодежи Российской Федерации, живущей в демократическом государстве, уважающей законодательство, имеющей личностную свободу, где в основе лежит нравственное воспитание.

Актуализирующее значение воспитания патриотизма у студентов-музыкантов вузов культуры характеризуется их сущностной принадлежностью к песенному творчеству. В научной литературе не исследованы реальные возможности традиционного песенного фольклора, обладающего неограниченным влиянием на сознание и эмоциональное состояние участников и слушателей.

Исследование М.С. Новашиной нацелено на теоретическое обоснование, разработку и опробование на практике идеи воспитания патриотизма в традициях песенного фольклора. В исследовании сформулированы задачи, раскрывающие теоретические аспекты в воспитании патриотизма студентов-музыкантов вузов культуры, которые

направлены на решение применения песенного фольклора с преобразующим элементом звукозаписи в воспитании патриотизма у студентов-музыкантов. Автором создана, апробирована и внедрена в образовательный процесс методика воспитания патриотизма у студентов-музыкантов вузов культуры на традициях песенного фольклора, которую можно варьировать с учетом конкретных ситуаций.

Выводы диссертационного исследования и разработанная авторская методика могут представлять основу для разработки комплексных региональных и локальных программ по повышению эффективности воспитания патриотизма у студентов-музыкантов вузов культуры на традициях песенного фольклора.

Диссертационное исследование соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» № 842, принятом Правительством РФ 24 сентября 2013 г., а ее автор Марина Сергеевна Новашина заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Доктор психологических наук, доцент,  
профессор кафедры психологии и  
педагогике образования Института  
психологии им. Л.С. Выготского  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
гуманитарный университет».

Мишина М.М.

Почтовый адрес:  
125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6  
телефон: 8 (495) 250-65-29  
e-mail: rsuh@rsuh.ru  
<http://www.rsuh.ru/>

Подпись Мишиной М.М. удостоверяю:

Начальник Управления кадров



(Челышева Л.А.)

22.12.2020